



COSMODREAMS

Выставочный проект COSMODREAMS («КОСМОСНЫ») — это возможность отправиться в путешествие в необычный мир, созданный Мариной Фёдоровой в её новых работах. Экспозиция, которая задумывалась как самодостаточное художественное произведение, отражает восприятие художником космического пространства, передаёт личное ощущение космоса. В картинах, живописующих красоту Вселенной, автор исследует роль технического прогресса в нашей жизни и его последствия для планеты, размышляет о социальной адаптации и о том наследии, которое мы оставим грядущим поколениям.

Проект, создававшийся на протяжении трёх лет, постепенно приобрёл игровые черты: для того чтобы пазл сложился, зритель должен последовательно изучить каждый кластер, окунуться в дополненную реальность и посетить виртуальный музей. Все элементы экспозиции взаимосвязаны, одни медиа плавно перетекают в другие — созданная художником вселенная может быть разгадана лишь при полном погружении.

«КОСМОСНЫ» обращены к широкой аудитории — к людям разных поколений, имеющим разный опыт. Созданный художником мир открыт для всех: для тех, кто любит искусство и ценит современные технологии, кто пристально следит за освоением космоса и астрономическими открытиями, для представителей старшего поколения, миллениалов и для совсем молодого поколения Z. Объединяя нас всех под одним небом, Марина Фёдорова стремится напомнить о величии страны, в которой мы живём, и о ценности планеты, которая у нас одна.

Главная задача, стоявшая перед Мариной Фёдоровой в тот момент, когда она приступала к работе над проектом, — это получение нового иммерсионного опыта в процессе создания захватывающего и интересного для зрителей художественного мира. Именно поэтому COSMODREAMS — это не только серия масштабных живописных полотен, но и дополненная реальность, разработанная специально для экспозиции, а также скульптуры, объекты и видеоарт, благодаря которому создаётся эффект присутствия.

В работах, выполненных маслом, художник затрагивает разные аспекты восприятия Вселенной: в каталоге выделены такие разделы, как «Патриотизм», «Жизнь на Земле», «Жизнь в космосе», «Антиутопия», «Наследие» и «Открытый космос». Эти серии объединяют присущее автору личное ощущение космоса не только как особого пространства, но и как определённого метафизического состояния. Каждый из персонажей, которого зритель видит на картинах, не только имеет собственную историю, но и по-своему понимает окружающую его реальность.



Стремясь выйти за пределы плоскости картины, Марина Фёдорова создала также скульптуры, в которых развиваются мотивы, звучащие в живописных работах. Созданные с помощью современных

технологий, эти лёгкие арт-объекты позволяют более полно раскрыть идею проекта и органично вписываются в живописные серии.

Поскольку проект задумывался в том числе и как возможность получения иммерсионного опыта, его неотъемлемыми частями стали дополненная реальность для нескольких работ (такие работы отмечены в каталоге иконкой VR, инструкцию по запуску вы найдёте на сайте cosmodreams.com) и видео-арт: созданный по сценарию и эскизам Марины Фёдоровой ролик высокого разрешения 8К «Космическая Арт-Одиссея» является собой самостоятельное произведение в рамках проекта «КОСМОСНЫ».

COSMODREAMS, или «КОСМОСНЫ» — это масштабный художественный проект, в котором чувство патриотизма соседствует с нотками исторической романтики, а современное искусство, взаимодействуя с новейшими компьютерными технологиями, несет в себе размышления человека о настоящем и будущем.

Добро пожаловать в реальность КОСМОСНОВ!

